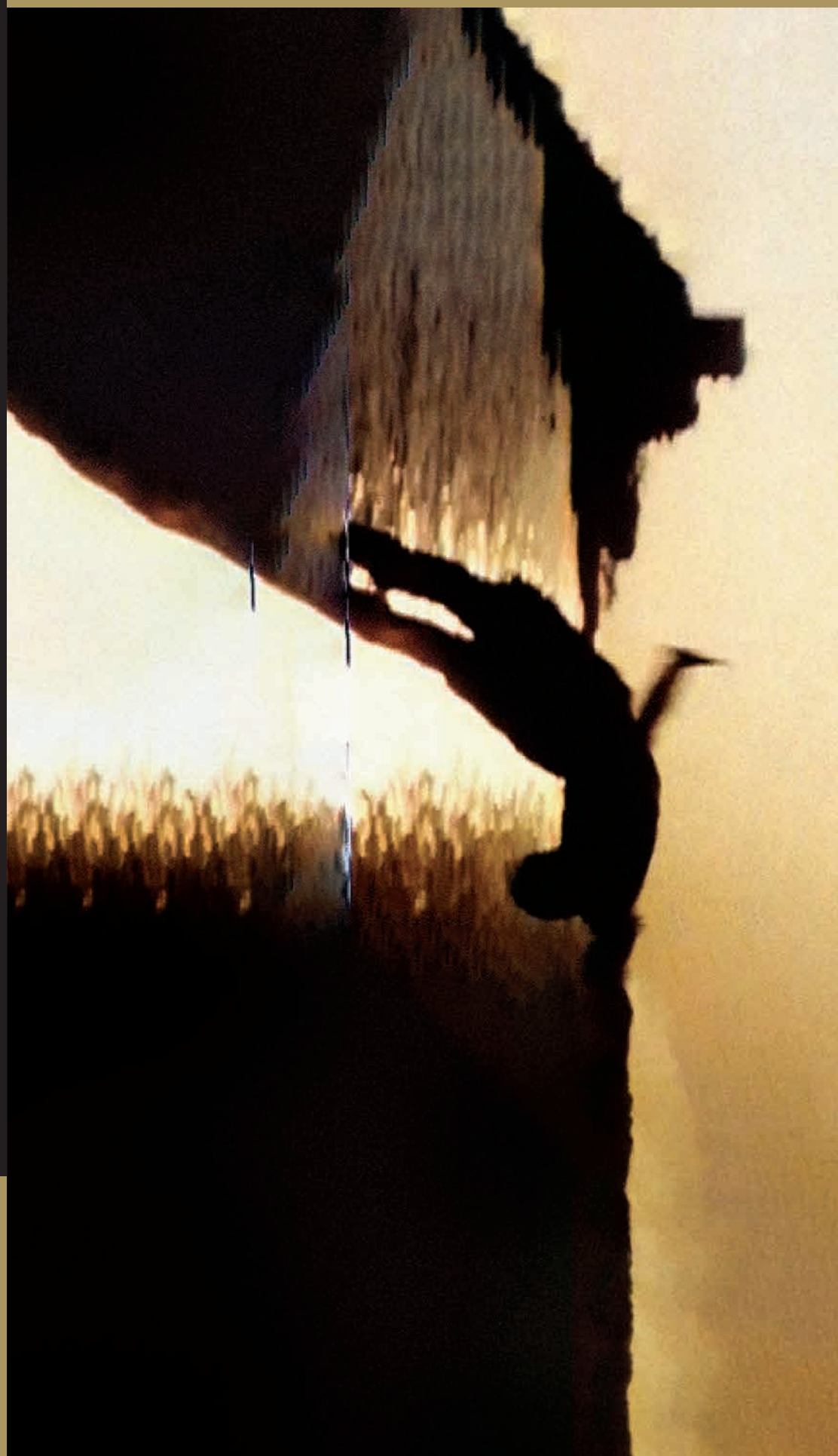




# NOTES

english speaker friendly: 

ve. 04 mars

e. 24

| CENTRE POMPIDOU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CINEMA 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CINEMA 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | PETITE SALLE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | GRANDE SALLE                                                                                                                                                                      |
| <div>14h45 – 16h15<br/>COMPÉTITION<br/>LA BASE<br/>V. Dumesh (71')</div> <div>17h – 18h15<br/>COMPÉTITION<br/>UN CŒUR PERDU ET AUTRES RÊVES DE BEYROUTH<br/>M. Abdul-Malak (38')<br/>MANGOSTEEN<br/>T. Saenjaroen (40')</div> <div>19h – 20h<br/>COMPÉTITION<br/>UP THE RIVER WITH ACID<br/>H. Hutter (63'+ Débat)</div> <div>20h45 – 22h45<br/>COMPÉTITION<br/>ADIEU SAUVAGE<br/>S. Guataquira Sarmiento (92' + Débat)</div> | <div>15h30 – 16h45<br/>LE MONDE, AUTRE<br/>Franssou Prenant<br/>L'ESCALE DE GUINÉE (57')</div> <div>17h30 – 19h45<br/>LE MONDE, AUTRE<br/>Franssou Prenant<br/>PARIS, MON PETIT CORPS EST BIEN LAS DE CE GRAND MONDE (108')</div> <div>20h30 – 22h45<br/>FRONT(S) POPULAIRE(S)<br/>TES JAMBES NUES<br/>V. Léon (70' + Discussion)</div> | <div>14h – 15h30<br/>RÉEL UNIVERSITÉ<br/>RESTITUTION<br/>ATELIER DOCUMENTAIRE SONORE<br/>INA sup (90' Entrée libre)</div> <div>16h15 – 17h45<br/>SÉANCE SPÉCIALE<br/>DOCUMENTAIRE SONORE<br/>AU FOND DE LA MINE<br/>J. Bedeau (52' Entrée libre)</div> <div>18h30 – 20h15<br/>L'AVENTURE VARAN VIETNAM<br/>POINT DE DÉPART<br/>R. Kramer (90')</div> <div>21h – 22h45<br/>L'AVENTURE VARAN VIETNAM<br/>PROGRAMME A1 (79')</div> | <div>14h – 20h<br/>SÉANCE SPÉCIALE<br/>PASSAGE<br/>Kingsley Ng.<br/>(Une séance toutes les demi-heures à partir de 14h. Dernière séance : 19h30. Durée : 20'. Entrée libre)</div> |

|      | CENTRE POMPIDOU                                                                                                                                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                               | FORUM DES IMAGES                                                                                                                                                                                        | MK2<br>BEAUBOURG                                                                                                                                                                                   |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | CINEMA 1                                                                                                                                                                                                          | CINEMA 2                                                                              | PETITE SALLE                                                                                                                                                                                                                        | GRANDE SALLE                                                                                                                                                                  | F300                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                    |
| 13 h |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                       | 11h30 – 13h30<br>PARISDOC<br>DÉBAT ADDOC<br>LA PART DU SON :<br>ÉCOUTER / VOIR<br>(120' Entrée libre)                                                                                                                               |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                    |
| 14 h | 14h – 15h45 <br>COMPÉTITION<br>CHIENNE DE ROUGE<br>Y. Zoutat (97' + Débat)                                                       | 14h15 – 15h30<br>LE MONDE, AUTRE<br>Franssou Prenant                                  | 14h30 – 17h<br>PREMIÈRE FENÊTRE 1                                                                                                                                                                                                   | 14h – 20h<br>SÉANCE SPÉCIALE<br>PASSAGE<br>Kingsley Ng.<br>(Une séance toutes<br>les demi-heures à partir<br>de 14h. Dernière séance :<br>19h30. Durée: 20'.<br>Entrée libre) | 13h45 – 15h30<br>L'AVENTURE<br>VARAN VIETNAM<br>PROGRAMME A2<br>(78' + Débat)                                                                                                                           | 13h55 – 16h <br>COMPÉTITION<br>SLAUGHTERHOUSES<br>OF MODERNITY<br>H. Emigholz (80' + Débat)                     |
| 15 h |                                                                                                                                                                                                                   | REVIENS ET<br>PRENDS MOI (14')<br>SOUS LE CIEL<br>LUMINEUX DE SON<br>PAYS NATAL (48') | NOBODY<br>IS COMING<br>G. Panagou<br>CHÈRE POULE<br>J. Reyes<br>MONSTRUO<br>M. Balzaretti<br>DE QUOI J'AI L'AIR<br>A. Shaykhulova<br>WHATREMAINS,<br>GENESIS<br>L. Fauroux<br>(84' + Débat)                                         |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                    |
| 16 h | 16h30 – 17h45 <br>COMPÉTITION<br>INFINITE<br>DISTANCES<br>P. Alvarez-Mesa (24')<br>UN MENSCH<br>D. Cabrera (40' + Débat)       | 16h15 – 18h<br>L'AVENTURE<br>VARAN VIETNAM<br>PROGRAMME A3<br>(81' + Débat)           |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                               | 16h – 17h45 <br>COMPÉTITION<br>THE NEWEST OLDS<br>P. Mazzolo (15' + Débat)<br>LAST THINGS<br>D. Stratman (50' + Débat) | 16h15 – 18h <br>COMPÉTITION<br>BAC À SABLE<br>L. Azémar<br>Ch. Cherici<br>(58' + Débat)                         |
| 17 h |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                       | 17h45 – 19h15 <br>LE MONDE, AUTRE<br>HARDLY WORKING<br>Total Refusal (20')<br>LA MÉCANIQUE<br>DES FLUIDES<br>G. Hernandez Lopez<br>(38' + Débat) |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                    |
| 18 h | 18h30 – 20h15 <br>COMPÉTITION<br>KAISERLING III<br>P. Rouy (23' + Débat)<br>PIBLOKTO<br>A. Shubina, T. Glinin<br>(38' + Débat) | 18h45 – 20h<br>SÉANCE SPÉCIALE<br>HOUSE<br>A. Gitaï (51')                             |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                               | 18h15 – 20h15 <br>COMPÉTITION<br>ANA ROSA<br>C. Villar (93' + Débat)                                                 | 18h15 – 20h <br>COMPÉTITION<br>BEING IN A PLACE:<br>A PORTRAIT OF<br>MARGARET TAIT<br>L. Fowler (60' + Débat) |
| 19 h |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                       | 20h – 22h45 <br>FRONT(S)<br>POPULAIRE(S)<br>LÀ OÙ L'HERBE<br>EST PLUS VERTE<br>C. Tassel<br>(89' + Discussion)                                   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                         | 20h20 – 21h45<br>LE MONDE, AUTRE<br>EL FUTURO<br>L. López Carrasco<br>(67')                                                                                                                        |
| 20 h |                                                                                                                                                                                                                   | 20h45 – 22h45<br>LE MONDE, AUTRE<br>Franssou Prenant                                  |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                    |
| 21 h | 21h – 22h45 <br>COMPÉTITION<br>FORMS OF<br>FORGETTING<br>B. Çevik (70' + Débat)                                                | BIENVENUE À<br>MADAGASCAR (102')                                                      |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                               | 21h-23h15<br>SÉANCE SPÉCIALE<br>LE FLEUVE<br>N'EST PAS<br>UNE FRONTIÈRE<br>A. Diago (105' + Débat)                                                                                                      | 21h – 23h <br>COMPÉTITION<br>NAVIRE EUROPE<br>M. Déak (86' + Débat)                                           |
| 22 h |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                    |

|      | CENTRE POMPIDOU                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                    | FORUM DES IMAGES                                                                                                                                                                                                                                 | MK2<br>BEAUBOURG                                                                                                                                                                             |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | CINEMA 1                                                                                                                                                                                                                                                      | CINEMA 2                                                                                        | PETITE SALLE                                                                                                                                                                                                       | F300                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                              |
| 13 h |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                              |
| 14 h |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                 | 14h30 – 17h<br>LE MONDE, AUTRE<br>Rencontre avec<br>Franssou Prenant<br>DE LA CONQUÊTE (74')                                                                                                                       | 14h30 – 16h45 <br>COMPÉTITION<br>UN CŒUR PERDU<br>ET AUTRES RÊVES<br>DE BEYROUTH<br>M. Abdul-Malak (38' + Débat)<br>MANGOSTEEN<br>T. Saenjaroen (40' + Débat) | 13h30 – 16h30 <br>COMPÉTITION<br>EL JUICIO<br>U. de la Orden (177')                                       |
| 15 h | 15h – 16h30 <br>COMPÉTITION<br>COCONUT HEAD<br>GENERATION<br>A. Kassanda (89' + Débat)                                                                                     |                                                                                                 | 14h45 – 16h<br>LE MONDE, AUTRE<br>MEKONG HOTEL<br>A. Weerasethakul (57')                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                              |
| 16 h |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                 | 16h45 – 19h15<br>PREMIÈRE FENÊTRE 2<br>THIS IS THE ART<br>I WANT TO DO<br>A. Lagarde<br>DI VISI DI PIETRA<br>MEMORIE A. Bordoli<br>QUITTER CHOUCOUCOU<br>L. Demange<br>CŒUR DÉFENSE<br>B. Perusat<br>(69' + Débat) | 17h15 – 19h45 <br>SÉANCE SPÉCIALE<br>L'ARGENT, LA LIBERTÉ,<br>UNE HISTOIRE<br>DU FRANC CFA<br>K. L. Ndiaye (102' + Débat)                                   | 17h10 – 19h15 <br>LE MONDE, AUTRE<br>A SPELL TO WARD<br>OFF THE DARKNESS<br>B. Rivers, B. Russell (94') |
| 17 h | 17h15 – 18h15 <br>COMPÉTITION<br>THE FUCKEE'S HYMN<br>T. Wilkerson (62' + Débat)                                                                                         | 17h45 – 20h<br>SÉANCE SPÉCIALE<br>UNE MAISON<br>À JÉRUSALEM<br>A. Gitaï (87')                   |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                              |
| 18 h |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                              |
| 19 h | 19h – 20h15 <br>COMPÉTITION<br>IF YOU DON'T WATCH<br>THE WAY YOU MOVE<br>K. J. Everson (12')<br>UN CAFÉ ALLONGÉ<br>À DORMIR DEBOUT<br>Ph. De Jonckheere<br>(53' + Débat) |                                                                                                 | 20h – 22h45<br>FRONT(S) POPULAIRE(S)<br>A TASTE OF WHALE<br>V. Kelner (85' + Discussion)                                                                                                                           | 20h30 – 22h30 <br>COMPÉTITION<br>ICI BRAZZA<br>A. Boutet (86' + Débat)                                                                                      | 19h30 – 21h45<br>L'AVENTURE<br>VARAN VIETNAM<br>FINDING PHONG<br>Trần Phương Thảo,<br>Swann Dubus (92' + Débat)                                                                              |
| 20 h |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                              |
| 21 h | 21h – 23h <br>COMPÉTITION<br>NAVIRE EUROPE<br>M. Déak (86' + Débat)                                                                                                      | 20h45 – 22h30<br>LE MONDE, AUTRE<br>A SHORT FILM ABOUT<br>THE INDIO NACIONAL<br>R. Martin (96') |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                              |
| 22 h |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                              |

| CENTRE POMPIDOU |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                | MK2<br>BEAUBOURG                                                                                                                                                                             | MUSÉE<br>GUIMET                                                                                                     |  |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| CINEMA 1        | CINEMA 2                                                                                                                                                                                                                       | PETITE SALLE                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                     |  |
| 13 h            |                                                                                                                                                                                                                                | 9h30 – 12h30<br>RÉEL UNIVERSITÉ<br>Table ronde<br>et études de cas<br><br>QUI JE SUIS POUR<br>FILMER QUI ?<br>(Accessible uniquement aux<br>détenteurs du pass étudiant et<br>du pass journée Réel université) |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                     |  |
|                 |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                     |  |
| 14 h            |                                                                                                                                                                                                                                | 13h45 – 15h45 <br>LE MONDE, AUTRE<br>Olivier Zabat<br>ARGUMENTS (108')                                                        | 14h – 15h45 <br>COMPÉTITION<br>ADIEU SAUVAGE<br>S. Guataquira Sarmiento<br>(92')                            | 14h – 15h45<br>L'AVENTURE<br>VARAN VIETNAM<br>PROGRAMME A1 (79')                                                    |  |
| 15 h            | 15h – 16h45 <br>LE MONDE, AUTRE<br>Franssou Prenant<br>I AM TOO SEXY<br>FOR MY BODY,<br>FOR MY BO-ODY (79')                                   |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                     |  |
| 16 h            |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                     |  |
| 17 h            |                                                                                                                                                                                                                                | 16h – 18h<br>RÉEL UNIVERSITÉ<br>MASTERCLASS<br>Olivier Zabat (120')<br>Accessible en priorité aux<br>détenteurs du pass étudiant<br>(Entrée libre)                                                             | 16h15 – 17h30 <br>COMPÉTITION<br>KAISERLING III<br>P. Rouy (23')<br>PIBLOKTO<br>A. Shubina, T. Glinin (38') | 16h – 18h<br>L'AVENTURE<br>VARAN VIETNAM<br>LE DERNIER VOYAGE<br>DE MADAME PHUNG<br>Nguyễn Thị Thắm<br>(87'+ Débat) |  |
| 18 h            | 17h45 – 19h45 <b>AD</b> )<br>SÉANCE INCLUSIVE<br>DE SONGES AU SONGE<br>D'UN AUTRE MIROIR<br>Y. Zhu (16')<br><br>DE L'AUTRE RIVE<br>M. Abi Samra (61'+ Débat,<br>Entrée libre, séance accessible<br>aux personnes non voyantes) |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                     |  |
| 19 h            |                                                                                                                                                                                                                                | 18h45 – 20h<br>PREMIÈRE FENÊTRE 3<br>CAPSULES /<br>PORTRAITS #3<br>J. Bourbon<br><br>ROMY<br>M. Guillon<br>RAI RAYI<br>W. Cheikh<br>PRUEBAS<br>A. Istarú<br>(71' + Débat)                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                     |  |
| 20 h            |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                | 19h40 – 21h45 <br>COMPÉTITION<br>CIOMPI<br>A. Perrais (83' + Débat)                                       |                                                                                                                     |  |
| 21 h            | 20h30 – 23h<br>SÉANCE SPÉCIALE<br>NEWS FROM HOME<br>NEWS FROM HOUSE<br>A. Gitai (97' + Discussion)                                                                                                                             | 20h45 – 23h15 <br>FRONT(S) POPULAIRE(S)<br>ANIMAL MACULA<br>S. L'Espérance<br>(82' + Discussion)                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                     |  |
| 22 h            | 21h – 23h <br>COMPÉTITION<br>LA BONGA<br>S. Pinzón Silva, C. Reyes<br>(77' + Débat)                                                         |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                     |  |

| CENTRE POMPIDOU |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                     | FORUM DES IMAGES                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | MK2<br>BEAUBOURG                                                             | MAISON<br>DE LA POÉSIE                                                                                      |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CINEMA 1        | CINEMA 2                                                                                                                                                                    | PETITE SALLE                                                                                                                                                                                        | F100                                                                                                          | F300                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              |                                                                                                             |
| 13 h            |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                              | 10h30 – 13h<br>PARISDOC<br>MATINALE 1<br>UN AILLEURS<br>DE L'ART<br>(150' Entrée libre)                     |
| 14 h            | 13h15-14h15 <br>COMPÉTITION<br>JE NE SAIS PAS<br>OÙ VOUS SEREZ<br>DEMAIN<br>E. Roy (63') | 13h – 16h<br>FESTIVAL PARLÉ<br>L'ÉVÈNEMENT –<br>CE QUI NOUS<br>MEUT<br>(180' Entrée libre)                                                                                                          |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 14h – 16h30<br>L'AVENTURE<br>VARAN VIETNAM<br>PROGRAMME<br>A5 (120' + Débat) |                                                                                                             |
| 15 h            | 15h – 19h15 <br>COMPÉTITION<br>VOYAGE<br>AU LAC<br>2. CLAMEURS<br>E. Démoris (253')      | 14h30 – 17h <br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Franssou<br>Prenant<br>LE JEU DE L'OIE<br>DU PROFESSEUR<br>POILIBUS (150') |                                                                                                               | 14h – 15h15 <br>COMPÉTITION<br>FORMS OF<br>FORGETTING<br>B. Çevik (70')                                                                                                                                                          |                                                                              |                                                                                                             |
| 16 h            |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                               | 15h45-17h30 <br>COMPÉTITION<br>CHIENNE<br>DE ROUGE<br>Y. Zoutat (97')                                                                                                                                                            |                                                                              | BULAC                                                                                                       |
| 17 h            |                                                                                                                                                                             | 17h – 20h<br>FESTIVAL PARLÉ<br>L'ÉVÈNEMENT –<br>CE QUI NOUS<br>ARRIVE<br>(180' Entrée libre)                                                                                                        |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 17h – 19h<br>SÉANCE SPÉCIALE<br>LÀ OÙ DIEU<br>N'EST PAS<br>M. Tamadon (110') | 17h – 18h30<br>COMPÉTITION<br>PIBLOKTO<br>A. Shubina, T.<br>Glinin (38'+ Débat,<br>Entrée libre)            |
| 18 h            | 18h – 20h15<br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Rencontre avec<br>Franssou<br>Prenant<br><br>PARADIS<br>PERDU (25')<br>HABIBI (35')<br>Entrée libre                                    |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                               | 18h – 20h<br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Olivier Zabat<br><br>SILENT<br>MINUTES (13') <br>PERSPECTIVES<br>DU SOUS-SOL<br>(25')<br>FADING (70')  |                                                                              |                                                                                                             |
| 19 h            |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                              | 19h – 21h30<br>COMPÉTITION<br>ADIEU SAUVAGE<br>S. Guataquira<br>Sarmiento<br>(92' + Débat, Entrée<br>libre) |
| 20 h            | 20h – 23h30 <br>COMPÉTITION<br>EL JUICIO<br>U. de la Orden<br>(177' + Débat)           |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                               | 19h30 – 21h45<br>SÉANCE SÉCIALE<br>MON PIRE<br>ENNEMI<br>M. Tamadon<br>(81' + Discussion)                                                                                                                                                                                                                           |                                                                              |                                                                                                             |
| 21 h            | 21h – 22h45 <br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Olivier Zabat<br>YVES (76')                      | 20h45 – 23h15<br>FRONT(S)<br>POPULAIRE(S)<br>TARA<br>V. Sattel, F. Bertin<br>(86' + Débat)                                                                                                          | 21h – 22h<br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Olivier Zabat<br>ZONA OESTE (41')<br>LA FEMME EST<br>SENTIMENTALE<br>(10') | 20h45-23h <br>COMPÉTITION<br>LE FILM<br>QUE VOUS<br>ALLEZ VOIR<br>M. Martinot<br>(11' + Débat)<br>SAINTONGE<br>GIRATOIRE<br>O. Papapietro<br>(13' + Débat)<br>GRANDEUR<br>NATURE<br>A. Dezoteux<br>(37' + Débat)               |                                                                              |                                                                                                             |
| 22 h            |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                              |                                                                                                             |

english speaker friendly : 

me. 29 mars

| CENTRE POMPIDOU |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                           | FORUM DES IMAGES                                                                           |                                                                                                                                                       | MK2<br>BEAUBOURG                                                                                                                                                                                                                                                  | MAISON<br>DE LA POÉSIE                                                                                                                                                                                              |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CINEMA 1        | CINEMA 2                                                                                                                                                                        | PETITE SALLE                                                                                                                                                              | F100                                                                                       | F300                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                     |
| 13 h            |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                           |                                                                                            | 10h – 12h30<br>FORUM PUBLIC 1<br>LE DÉVELOP-<br>PEMENT DES<br>ŒUVRES : LA<br>PÉRIODE DE<br>TOUS LES<br>POSSIBLES ?<br>(150' Entrée libre)             |                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10h30 – 13h<br>PARISDOC<br>MATINALE 2<br>CINÉMA DU<br>RÉEL : ORIGINE<br>ET DEVENIR<br>D'UN FESTIVAL<br>(150' Entrée libre)                                                                                          |
|                 | 13h30- 14h45 <br>COMPÉTITION<br>BAC À SABLE<br>L. Azémar<br>Ch. Cherici (58')                  | 13h – 15h30<br>L'AVENTURE<br>VARAN VIETNAM<br>PROGRAMME A4<br>(126')                                                                                                      |                                                                                            |                                                                                                                                                       | 13h15 – 15h <br>COMPÉTITION<br>COCONUT HEAD<br>GENERATION<br>A. Kassanda (89')                                                                                                  | MUSÉE<br>GUIMET                                                                                                                                                                                                     |
| 14 h            |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                           |                                                                                            | 14h – 16h30<br>FORUM PUBLIC 2<br>LA RENCONTRE<br>AVEC LE<br>PUBLIC : UNE<br>EXPÉRIENCE<br>HUMAINE<br>(150' Entrée libre)                              |                                                                                                                                                                                                                                                                   | 14h – 15h45<br>L'AVENTURE<br>VARAN VIETNAM<br>PROGRAMME A6<br>(86' + Débat)                                                                                                                                         |
| 15 h            | 15h30- 18h30 <br>COMPÉTITION<br>VOYAGE AU LAC<br>3. VERS L'ÎLE<br>E. Démoris<br>(178' + Débat) | 16h15- 17h30 <br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Olivier Zabab<br><br>MIGUEL ET LES<br>MINES (55') |                                                                                            |                                                                                                                                                       | 15h30- 17h15 <br>COMPÉTITION<br>SOUVENIR<br>D'ATHÈNES<br>J.-C. Rousseau<br>(4' + Débat)<br><br>LABERINT<br>SEQUENCES<br>B. Williams (21')<br><br>EVENTIDE<br>Sh. Lockhart (35') | 16h – 17h45<br>L'AVENTURE<br>VARAN VIETNAM<br>PROGRAMME A3<br>(81' + Présentation)                                                                                                                                  |
| 16 h            |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                           |                                                                                            | 17h – 19h30<br>FORUM PUBLIC 3<br>DÉFENSE DE LA<br>CRÉATION : ÉTAT<br>D'URGENCE ?<br>(150' Entrée libre)                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                     |
| 17 h            |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                           |                                                                                            |                                                                                                                                                       | 17h45- 19h15 <br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Franssou<br>Prenant<br><br>I AM TOO SEXY<br>FOR MY BODY,<br>FOR MY BO-ODY<br>(79')                                                     | BULAC                                                                                                                                                                                                               |
| 18 h            |                                                                                                                                                                                 | 18h – 19h45<br>L'AVENTURE<br>VARAN VIETNAM<br>LE DERNIER<br>VOYAGE DE<br>MADAME<br>PHUNG<br>Nguyễn Thị Thắm<br>(87')                                                      |                                                                                            |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                   | 18h – 21h<br>L'AVENTURE<br>VARAN VIETNAM<br>Table ronde<br><br>QUAND LE<br>CINÉMA<br>DOCUMENTE<br>L'HISTOIRE<br>D'UN PAYS<br><br>Projection<br>DANS LE<br>VILLAGE DE<br>THAN CONGH...<br>Phan Thị Vàng<br>Anh (33') |
| 19 h            | 19h15 – 20h15<br>COMPÉTITION<br>I GOT UP AT 8:59<br>AM OCT. 19 2021<br>P. Bal-Blanc<br>(56' + Débat)                                                                            | 18h15 – 20h<br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Rencontre avec<br>Olivier Zabab<br><br>Séance<br>« Collages » n°1<br>NE ME TOUCHE<br>PAS (11')<br><br>KIDDING (24')<br>Entrée libre  |                                                                                            |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                   | A QUI<br>APPARTIENT<br>LA TERRE ?<br>ĐOÀN Hồng Lê<br>(55')                                                                                                                                                          |
| 20 h            |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                           | 20h30 – 23h<br>FRONT(S)<br>POPULAIRE(S)<br>REJEITO<br>P. De Filippis<br>(72' + Discussion) | 20h30- 22h15 <br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Olivier Zabab<br>YVES (76') | 19h35 – 21h45<br>SÉANCE<br>SPÉCIALE<br>THE SOILED<br>DOVES OF<br>TIJUANA<br>J.-C. Hue<br>(88' + Débat)                                                                                                                                                            | LUNE SUR LA<br>BRIQUETTERIE<br>LÊ Thu Minh<br>(36')<br><br>Entrée libre                                                                                                                                             |
| 21 h            | 21h – 22h45 <br>COMPÉTITION<br>ONLOOKERS<br>K. Takesue<br>(72' + Débat)                      | 20h45- 22h30 <br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Olivier Zabab<br>1/3 DES YEUX<br>(70')          |                                                                                            |                                                                                                                                                       | 21h15- 22h45 <br>COMPÉTITION<br>LA BASE<br>V. Dumesh<br>(71' + Débat)                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                     |
| 22 h            |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                           |                                                                                            |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                     |



| CENTRE POMPIDOU                                                                         |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                   | FORUM DES IMAGES                                      |                                                                                                | MK2<br>BEAUBOURG                                                                          | MAISON<br>DE LA POÉSIE                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CINEMA 1                                                                                | CINEMA 2                                                                                                                        | PETITE SALLE                                                                                                                                                                                      | F100                                                  | F300                                                                                           |                                                                                           |                                                                                                                       |
|                                                                                         |                                                                                                                                 | 11h30 – 13h<br>PARISDOC<br>RENDEZ-VOUS<br>EUROPÉENS DU<br>DOCUMENTAIRE<br>DE PATRIMOINE<br><br>Table ronde<br>QUAND LA<br>RECHERCHE<br>RÉINVENTE<br>LA MÉMOIRE<br>DU CINÉMA<br>(90' Entrée libre) |                                                       |                                                                                                |                                                                                           | 10h30 – 13h<br>PARISDOC<br>MATINALE 4<br>CINÉASTES :<br>QUEL SOUCI<br>POLITIQUE<br>DE L'ART ?<br>(150'+ Entrée libre) |
| 14h – 15h15<br>COMPÉTITION<br>LE FILM QUE<br>VOUS ALLEZ VOIR<br>M. Martinot (11')       | 14h15 – 16h15<br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Jean-Pierre Gorin<br>Carte blanche                                                       |                                                                                                                                                                                                   |                                                       | 14h15 – 15h45<br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Franssou Prenant                                        | 14h15 – 16h<br>COMPÉTITION<br>NAVIRE EUROPE<br>M. Déak (86')                              | MUSÉE<br>GUIMET                                                                                                       |
| SAINTONGE<br>GIRATOIRE<br>Q. Papapietro (13')                                           | EN RACHÂCHANT<br>D. Huillet,<br>J.-M. Straub (7')                                                                               | 15h – 17h<br>PARISDOC<br>RENDEZ-VOUS<br>EUROPÉENS DU<br>DOCUMENTAIRE<br>DE PATRIMOINE<br>LES PROJETS<br>(120' Entrée libre)                                                                       |                                                       | REVIENS ET<br>PRENDS MOI (14')                                                                 |                                                                                           | 14h – 15h45<br>L'AVENTURE<br>VARAN VIETNAM<br><br>FINDING PHONG<br>Trần Phương Thảo,<br>Swann Dubus<br>(92'+Débat)    |
| GRANDEUR<br>NATURE<br>A. Dezoteux (37')                                                 | GOSSES<br>DE TOKYO<br>Y. Ozu (91')                                                                                              |                                                                                                                                                                                                   |                                                       | SOUS LE CIEL<br>LUMINEUX DE<br>SON PAYS NATAL<br>(48')                                         |                                                                                           |                                                                                                                       |
| 16h – 17h45<br>COMPÉTITION<br>ANA ROSA<br>C. Villar (93')                               |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                   |                                                       | 16h15-17h30<br>COMPÉTITION<br>IF YOU DON'T<br>WATCH THE<br>WAY YOU MOVE<br>K. J. Everson (12') |                                                                                           | 16h – 18h<br>L'AVENTURE<br>VARAN VIETNAM<br>Table ronde                                                               |
|                                                                                         | 17h – 19h15<br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Rencontre avec<br>Olivier Zabat<br>Séance<br>« Collages »n°2<br>CE QUE DIT MA<br>MÈRE (6') | 17h45-19h45<br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Jean-Pierre Gorin                                                                                                                                            |                                                       | UN CAFÉ<br>ALLONGÉ À<br>DORMIR DEBOUT<br>Ph. De Jonckheere<br>(53')                            | 16h30 – 18h<br>COMPÉTITION<br>ONLOOKERS<br>K. Takesue (72')                               | FAIRE DES<br>FILMS POUR<br>QUEL PUBLIC ?<br>Entrée libre                                                              |
|                                                                                         | LE BRUIT (12')                                                                                                                  | ROUTINE<br>PLEASURES (80')                                                                                                                                                                        |                                                       |                                                                                                |                                                                                           |                                                                                                                       |
| 18h30 – 20h<br>COMPÉTITION<br>SLAUGHTER-<br>HOUSES<br>OF MODERNITY<br>H. Emigholz (80') | L'AGRESSION<br>(10')                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                   |                                                       | 18h15 – 20h<br>COMPÉTITION<br>INFINITE<br>DISTANCES<br>P. Alvarez-Mesa<br>(24'+ Débat)         | 18h30 – 19h45<br>COMPÉTITION<br>I GOT UP AT 8:59<br>AM OCT. 19 2021<br>P. Bal-Blanc (56') |                                                                                                                       |
|                                                                                         | LES MOTS<br>DE LA PLUIE<br>(16')                                                                                                |                                                                                                                                                                                                   |                                                       | UN MENSCH<br>D. Cabrera (40')                                                                  |                                                                                           |                                                                                                                       |
|                                                                                         | (Entrée libre)                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                                                |                                                                                           |                                                                                                                       |
|                                                                                         | 20h – 23h<br>FRONT(S)<br>POPULAIRE(S)<br>GEOGRAPHIES<br>OF SOLITUDE<br>J. Mills<br>(103'+ Discussion)                           |                                                                                                                                                                                                   | 20h – 22h45<br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Franssou Prenant | 20h30 – 23h<br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>Jean-Pierre Gorin                                         | 20h – 21h30<br>LE MONDE,<br>AUTRE<br>ATLAS<br>A. d'Agata (78')                            |                                                                                                                       |
| 20h45-22h45<br>COMPÉTITION<br>SOUVENIR<br>D'ATHÈNES<br>J.-C. Rousseau (4')              |                                                                                                                                 | 20h30 – 23h<br>SÉANCE<br>SPÉCIALE<br>GENÈSE<br>D'UN REPAS<br>L. Moullet<br>(117'+ Débat)                                                                                                          | LE JEU DE L'OIE<br>DU PROFESSEUR<br>POILIBUS (150')   | MY CRASY LIFE<br>(98'+ Discussion)                                                             |                                                                                           |                                                                                                                       |
| LABERINT<br>SEQUENCES<br>B. Williams<br>(21'+ Débat)                                    |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                                                |                                                                                           |                                                                                                                       |
| EVENTIDE<br>Sh. Lockhart<br>(35'+ Débat)                                                |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                                                |                                                                                           |                                                                                                                       |

| CENTRE POMPIDOU |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     | FORUM DES IMAGES | MK2<br>BEAUBOURG                                                                                                                                                                                                            | MUSÉE<br>GUIMET                                                                                           |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CINEMA 1        | CINEMA 2                                                                                                                                                                           | PETITE SALLE                                                                                                                                                                                        | F300             |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                           |
| 13h             |                                                                                                                                                                                    | 11h30 – 15h <br>COMPÉTITION<br>VOYAGE AU LAC<br>1. À DEMAIN<br>E. Démoris (203')                                 |                  |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                           |
|                 |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     |                  |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                           |
| 14h             | 14h – 15h <br>COMPÉTITION<br>EL CHINERO : UN<br>CERRO FANTASMA<br>B. Khoshnoudi<br>(11'+ Débat) | 14h15 – 17h15 <br>LE MONDE, AUTRE<br>Jean-Pierre Gorin<br>Carte blanche<br>CŒUR D'APACHE<br>D. W. Griffith (17') |                  | 13h50 – 15h00<br>SÉANCE SPÉCIALE<br>HOUSE<br>A. Gitaï (51')                                                                                                                                                                 | 14h – 16h15<br>L'AVENTURE<br>VARAN VIETNAM<br>PROGRAMME A4<br>(126')                                      |
| 15h             | CINZAS E NUVENS<br>M. Dauby (12'+ Débat)<br>THE SECRET<br>GARDEN<br>N. Ouayda (27'+ Débat)                                                                                         | BRUMES<br>H. Hawks<br>(95' + Discussion)                                                                                                                                                            |                  | 14h30 – 15h45 <br>LE MONDE, AUTRE<br>Olivier Zabat<br>MIGUEL<br>ET LES MINES (55')                                                       |                                                                                                           |
| 16h             | 15h45 – 17h15 <br>COMPÉTITION<br>OTRO SOL<br>F. Rodríguez Teare<br>(86'+ Débat)                 | 15h30 – 19h45 <br>COMPÉTITION<br>VOYAGE AU LAC<br>2. CLAMEURS<br>E. Démoris (253')                               |                  | 15h20 – 17h05<br>SÉANCE SPÉCIALE<br>UNE MAISON À<br>JÉRUSALEM<br>A. Gitaï (87')                                                                                                                                             | 16h30 – 18h30<br>L'AVENTURE<br>VARAN VIETNAM<br>POMELO<br>Trần Phương Thảo,<br>Swann Dubus<br>(92'+Débat) |
| 17h             |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     |                  | 16h15 – 17h45 <br>LE MONDE, AUTRE<br>Olivier Zabat<br>1/3 DES YEUX (70')                                                                 |                                                                                                           |
| 18h             | 18h – 19h15 <br>COMPÉTITION<br>ALLENSWORTH<br>J. Benning (65'+ Débat)                         | 18h – 20h<br>FRONT(S)<br>POPULAIRE(S)<br>Discussion<br>OUVRIR LA<br>VOIE VERS UNE<br>VÉRITABLE<br>ÉCOLOGIE ?<br>(120' Entrée libre)                                                                 |                  | 17h20 – 19h15<br>SÉANCE SPÉCIALE<br>NEWS FROM<br>HOME/NEWS FROM<br>HOUSE<br>A. Gitaï (97')                                                                                                                                  |                                                                                                           |
| 19h             |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     |                  | 18h15 – 20h15<br>LE MONDE, AUTRE<br>Franssou Prenant<br>PARIS, MON PETIT<br>CORPS EST BIEN<br>LAS DE CE GRAND<br>MONDE (108')                                                                                               |                                                                                                           |
| 20h             | 20h – 23h30<br>SÉANCE SPÉCIALE<br>NOTRE CORPS<br>C. Simon (168'+ Débat)                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                     |                  | 19h30 – 21h45 <br>LE MONDE, AUTRE<br>Olivier Zabat<br>ARGUMENTS (108')                                                                 |                                                                                                           |
| 21h             | 20h45 – 22h45<br>LE MONDE, AUTRE<br>Pierre Creton<br>LA CABANE<br>DE DIEU (16')<br>HOUSE OF LOVE (21')<br>LE HORLA<br>(35'+ Discussion)                                            | 20h30 – 23h30 <br>COMPÉTITION<br>VOYAGE AU LAC<br>3. VERS L'ÎLE<br>E. Démoris (178')                           |                  | 21h – 23h <br>LE MONDE, AUTRE<br>Fern Silva<br>RIDE LIKE<br>LIGHTNING, CRASH<br>LIKE THUNDER (8')<br>ROCK BOTTOM<br>RISER (70'+ Débat) |                                                                                                           |
| 22h             |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     |                  |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                           |

| CENTRE POMPIDOU                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                      | FORUM DES IMAGES                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | MUSÉE GUIMET |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| CINEMA 1                                                                                                                                                                                             | CINEMA 2                                                                                                                                                         | PETITE SALLE                                                                                                                                                                                     | F300                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |
| <div>14h – 15h30</div> <div>LE MONDE, AUTRE</div> <div>NAINSUCKH</div> <div>A. Dutta (72')</div>                                                                                                     | <div>14h – 16h15</div> <div>LE MONDE, AUTRE</div> <div>UNE VISITE GUIDÉE DU GROUPE DZIGA VERTOV</div> <div>par Jean-Pierre Gorin</div> <div>(Entrée libre)</div> | <div>14h – 15h30</div> <div>SÉANCE SPÉCIALE</div> <div>FICTION SONORE</div> <div>ROSE VALLAND,</div> <div>HÉROÏNE DE L'OMBRE</div> <div>P. Deux (60'+ Discussion,</div> <div>Entrée libre)</div> | <div>14h30 – 17h</div> <div>SÉANCE SPÉCIALE</div> <div>Hommage à Jean-Louis Comolli</div> <div>BONJOUR MONSIEUR COMOLLI</div> <div>D. Cabrera (80' )</div> <div>Suivi d'une rencontre</div> <div>J-L COMOLLI, L'UTOPIE</div> <div>ET LE CINÉMA</div> | <div>14h – 15h45</div> <div>L'AVENTURE</div> <div>VARAN VIETNAM</div> <div>CHILDREN OF THE MIST</div> <div>Hà Lê Diễm</div> <div>(92' + Présentation, Entrée libre)</div>                                                                                                                                         |              |
| <div>16h15 – 18h30</div> <div>LE MONDE, AUTRE</div> <div>Jean-Pierre Gorin</div> <div>VLADIMIR ET ROSA</div> <div>Groupe Dziga Vertov</div> <div>(J.-P. Gorin, J.-L. Godard)</div> <div>(103')</div> | <div>17h – 18h15</div> <div>LE MONDE, AUTRE</div> <div>Franssou Prenant</div> <div>L'ESCALE DE GUINÉE</div> <div>(57')</div>                                     | <div>16h30 – 18h30</div> <div>PALMARÈS</div> <div>(Entrée libre)</div>                                                                                                                           | <div>17h30 – 19h30</div> <div>SÉANCE SPÉCIALE</div> <div>LA CÉCILIA</div> <div>J.-L. Comolli (104')</div>                                                                                                                                            | <div>16h – 18h</div> <div>L'AVENTURE</div> <div>VARAN VIETNAM</div> <div>Table ronde :</div> <div>La question de</div> <div>l'humanisme à travers</div> <div>Children of the Mist;</div> <div>à l'initiative de la</div> <div>Fondation Clarens</div> <div>pour l'humanisme.</div> <div>(120' Entrée libre)</div> |              |
| <div>19h30 – 21h30</div> <div>FILM DE CLÔTURE</div> <div>ORLANDO, MA</div> <div>BIOGRAPHIE POLITIQUE</div> <div>P. B. Preciado (97')</div>                                                           | <div>19h15 – 22h45</div> <div>REPRISE DES FILMS</div> <div>PRIMÉS</div>                                                                                          |                                                                                                                                                                                                  | <div>20h – 22h30</div> <div>REPRISE DES FILMS</div> <div>PRIMÉS</div>                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |

me 5 avril

REPRISE DES FILMS PRIMÉS À La Scam

Scam, 5, avenue Vélasquez, Paris 8°

Entrée libre / Programme disponible sur le site du festival et sur [www.scam.fr](http://www.scam.fr) à partir du 3 avril

## INFOS PRATIQUES

## PRACTICAL INFORMATION

LES SALLES  
DU FESTIVAL  
THE FESTIVAL VENUES

LES AUTRES  
LIEUX  
THE OTHER VENUES

## LES TARIFS

### ADMISSION

**La billetterie en ligne est ouverte  
à partir du 15 mars**  
Online ticketing on 15 March

**Centre Pompidou**  
billetterie.centrepompidou.fr

**Forum des images:** [forumdesimages.fr](http://forumdesimages.fr)

**MK2 Beaubourg** : [mk2.com/reservation](http://mk2.com/reservation)

**Guimet:** [guimet.fr](http://guimet.fr)

**Tarif plein / Full fare: 6€**  
au Centre Pompidou, au Forum des  
Images et au MK2 Beaubourg /  
**5€** au Musée Guimet

**Tarif réduit / Concession : 5€**  
au Forum des Images / **4€** au Centre  
Pompidou, au MK2 Beaubourg et au  
Musée Guimet (conditions de la salle  
de projection / Venue conditions)

**Carnets de 10 tickets /  
Booklets of 10 tickets: 30€**

Attention : Les carnets sont exclusivement en vente aux caisses du Centre Pompidou. Ils sont acceptés dans toutes les salles du festival.

Please note that booklets are exclusively on sale at the Centre Pompidou ticket offices. They are accepted in all the venues of the festival.

**Accréditation professionnelle /  
Professional accreditation : 50 €**

**Accréditation collective /  
Collective accreditation: 70 €**

**Pass Étudiant / Student pass : 25 €**

Plus d'infos sur / More info on  
**cinemadureel.org**

## LES SALLES

- 1 Centre Pompidou**  
Place Georges Pompidou, Paris 4<sup>e</sup>
- 2 Forum des images**  
Forum des Halles,  
2, rue du Cinéma, Paris 1<sup>er</sup>
- 3 MK2 Beaubourg**  
50, rue Rambuteau, Paris 3<sup>e</sup>
- 4 Maison de la poésie**  
157, Rue Saint-Martin, Paris 3<sup>e</sup>

## AUTRES LIEUX DU FESTIVAL

- 5** **Cafétéria TAKOTAK**  
de 11h à 21h  
Au Forum - 1 du Centre Pompidou
- 6** **Le Djurdjura**  
1, rue aux Ours, Paris 3<sup>e</sup>



Une manifestation organisée par la Bibliothèque Publique d'Information  
Directrice : Christine Carrier  
Directrice du Département Comprendre : Monique Pujol

Avec l'association Les Amis du Cinéma du réel  
Présidentes : Rebecca Houzel et Mariana Otero

Et l'aide des services du Centre Pompidou

## L'ÉQUIPE THE TEAM

**Déléguée générale et directrice artistique**  
Catherine Bizern  
**Adjoint à la direction artistique et chargé des publications**  
Christian Borghino  
**Adjointe à la direction artistique pour la compétition et coordination des débats**  
Olivia Cooper-Hadjian  
**Assistant programmations, publications et débats**  
Léo Guthmann

**Secrétaire générale et cheffe de service**  
Laure Tarnaud  
**Chargée des partenariats et de l'administration**  
Katya Laraison  
**Assistante administration et partenariats**  
Emma Le Breton

**Directeur de production**  
Philippe Guillaume  
**Adjointe production, responsable régie des copies et sous-titrage**  
Margaux Berthelot  
**Assistants régie**  
Pauline Delfino et Julie Lavigne  
**Assistante accueil des publics et production**  
Alice Gain

**Responsables ParisDOC**  
Thomas Choury et Anaïs Desrieux  
**Assistants ParisDOC**  
Jeanne Benaitier et Laura Pinto

**Attachées de presse**  
Catherine Giraud et Audrey Grimaud (Agence Valeur absolue)

**Responsable communication**  
Théotime Pelsy  
**Graphiste**  
Mathias Mary  
**Assistante presse et communication**  
Clara Latmer

**Responsable médiation culturelle**  
Suzanne de Lacotte  
**Assistante médiation culturelle**  
Justine Callé

**Responsable de l'accueil des invités**  
Lucile Chamblay  
**Assistante accueil des invités**  
Inès Kerbadou

**Chargé des accréditations**  
Clément Ramon

**Comité de sélection de la compétition**  
Clémence Arrivé  
Olivia Cooper-Hadjian  
Jérôme Momcilovic  
Antoine Thirion

**Coordination du Festival parlé**  
Alice Leroy

**Coordination de Première fenêtre**  
Clémence Arrivé

**Comité de sélection Première fenêtre**  
Elçin Bahçeci  
Luz Dubos  
Léo Guthmann  
Azza Mouelhi  
Louis Rémy

**Rédacteurs**  
Clémence Arrivé  
Catherine Bizern  
Olivia Cooper-Hadjian  
Alice Leroy  
Jérôme Momcilovic  
Davide Oberto  
Antoine Thirion

**Entretiens avec les cinéastes en compétition**  
Hélène Andrieu  
Justine Assié  
Raphaël Auzanne  
Roxane Becharat  
Thelma Bergman  
Jeanne Bernard  
Gaspard Bonaldi  
Camille Bouthors  
Sabrina Boukhezar  
Laura Brideau  
Clara Cossutta  
Jules Conchy  
Barnabé Coulon  
Edgard Darrobers  
Martin Decouais  
Emma Duquet  
Chloé Fargeix  
Enzo Hanart  
David Hubaud  
Sabrina Jebari  
Charlotte Joannic  
Victoire Lancelin  
Benoît Lanthelme  
Brunelle Lapeyre  
Auriane Lebert  
Louise Limosin  
Célia Lorthioir  
Luca Pomioli  
Nora Mourad  
Fiona Olmo  
Laura Pinto  
Béatrice Ronté-Cassard  
Auguste Schuliar  
Pauline Senet  
Lélia Sibony  
Marie Sondard  
Thibaut Terdjianian  
Elodie Tillet  
Egan Tizzoni

**Secrétaires des jurys**  
Domitille Arents  
Axelle Jean  
Baya Medhaffar  
Raphaël Ojalvo

**Traductions**  
Armelle Chrétien  
Gill Gladstone  
Olivier Borre

**Interprètes**  
Emile Bertherat  
Armelle Chrétien  
Assia Turkiquer Zauberman

**Photographe**  
Léa Renér

**Sous titrage**  
VOSTAO - François Minaudier,  
Jean-Manuel Fernandez,  
David Bernagout,  
Rémi Laurichesse

**Architecte**  
Laurence Le Bris

**Conception graphique et bande-annonce**  
*Hardland Villa*

**Community Management**  
RED5

Un grand merci à l'équipe des bénévoles et aux étudiants du master de traduction de l'Université de Caen.

Aux cinéastes, producteurs et distributeurs qui honorent le festival de leur confiance et à l'ensemble des professionnels qui ont collaboré à l'organisation de cette 45<sup>e</sup> édition.

## C'EST QUOI LE RÉEL ?

Depuis 2020, Cinéma du réel et l'association Les Yeux de l'Ouïe s'associent pour aller au plus près des publics hors de portée, ceux pour qui la culture ne serait pas, a priori, un besoin de première nécessité. Et pourtant...  
À la question « C'est quoi le réel ? », des voix s'interrogent et se font entendre.  
L'association Les Yeux de l'Ouïe a ouvert son atelier aux structures sociales partenaires du festival et, en collaboration avec des étudiants en cinéma, chacun expérimente la fabrication de pastilles visuelles et sonores, expressions sensibles de multiples relations au réel. Ces productions forment une collection amenée à s'enrichir d'année en année. Découvrez-les depuis l'application mobile Mil'Yeux ouverts.



## CINÉMA DU RÉEL EST ORGANISÉ PAR

Bibliothèque publique d'information Centre Pompidou  ET  Les Amis du Cinéma du réel

## LES LIEUX DU FESTIVAL



## AVEC LE SOUTIEN DE



## ET LE SOUTIEN DES GRANDS AMIS



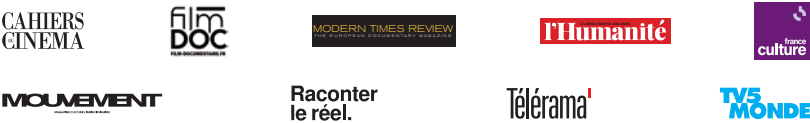
## EN PARTENARIAT AVEC



## AVEC LA COLLABORATION DE



## PARTENAIRES MÉDIAS



## CINÉMA DU RÉEL SE PROLONGE SUR



## CINÉMA DU RÉEL PARTICIPE À





